



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali
Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere
Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici

CENTRO DI RICERCA COORDINATA
L'immaginario spaziale
fra letteratura e geografia

Giornata di studio

Campagne e aree rurali: spazi e rappresentazioni

27 novembre 2020

Microsoft Teams
(codice: nlge07)

Ore 9.50

*Saluti del Rettore
e dei Direttori di Dipartimento*



Ore 10.00

Presiede Guglielmo Scaramellini

CLAUDIA BERRA

Antonio Fileremo Fregoso: un poeta fra
Città e campagna nella Milano sforzesca

NICOLETTA BRAZZELLI

La campagna inglese al tempo dei cloni:
Never Let Me Go di Kazuo Ishiguro

CINZIA SCHIAVINI

Geometrie, orrore, innocenza: il Midwest
di David Foster Wallace

GAETANO MANGIAMELI

Campagna in città? Per un approccio
antropologico all'agricoltura urbana

ALICE DAL BORGO

Contadini, neorurali, *urban farmers*:
viaggio nelle geografie agricole milanesi

Ore 14.30

Presiede William Spaggiari

MARCO MODENESI

Sacralizzare e desacralizzare la terra nel
Québec del primo Novecento
(Louis Hémon e André Laberge)

FOLCO VAGLIENTI

La campagna in città. Osmosi di uomini e
mestieri nella Milano del Quattrocento

ANNA MARIA SALVADE'

"Campagne inargentate": luoghi della
natura leopardiana

FEDERICO PRINA

Il 'village pageant' nell'opera di Virginia
Woolf e di Nancy Mitford